

## بيروت آرت فير يعلن عن أعضاء لجنة الإختيار للدورة التاسعة

27-01-2018

رام الله - دنيا الوطن

يكشف معرض "بيروت آرت فير" عن أعضاء لجنة الإختيار لدورته التاسعة التي ستعقد من 20 لغاية 23 أيلول المقبل. وهذا العام، تتميز اللجنة بإنضمام اثنين من أهم الشخصيات من عالم الفن العالمي: جوانا شوفالييه، القيّمة على المعارض ومستشارة في الفنّ المعاصر؛ وتماما إنجاز، المستشار الفنى للمجموعات الكبيرة في بلدان الخليج، بالإضافة إلى باسل دلول وإبراهيم كاراباجاكيان وطارق نحاس التي احتلت مجموعاتهم الفنية والفوتوغرافية أهمية كبرى على صعيدي الشرق الأوسط والعالم العربي.

وحرص معرض "بيروت آرت فير" هذا العام على أن تضمّ اللجنة شخصيات من عالم الفن اللبناني والعالمى، بهدف إقامة حوار حول الإبداع المعاصر في المنطقة. وهذه المرّة سيخصّص المعرض مساحة جديدة يهدف من خلالها إلى تسليط الضوء على التصوير الفوتوغرافي الحديث والمعاصر للمنطقة بالتعاون مع أهم هواة جمع التحف اللبنانيين في لبنان والعالم.

وتقول لور دوتفيل، مؤسّسة "بيروت آرت فير" ومديرتها أنّ: "المعرض قد حصل على دعم من أهمّ هواة جمع التحف والقيّمين على صعيد المنطقة، إذ طلبت منهم المشاركة لإغناء المعرض بخبرتهم الواسعة ونظرتهم القيّمة وفضولهم الفكري. ويعرب أعضاء لجنة 2018 على رغبة مشتركة في إنشاء وتبادل ونشر رؤية أوسع للإبداع المعاصر في هذه المنطقة من العالم."

تضمّ لجنة الإختيار لـ "بيروت آرت فير" 2018:

جوانا شوفالييه

جوانا أبو سليمان شوفالييه، قيّمة على المعارض ومستشارة فنية. فمنذ عام 2010، نظّمت العديد من المعارض في باريس، مثل "Who are you Peter" في دار لويس فويتون الثقافي وحدثان في خلال Nuit Blanche في العام 2012. كما كانت جوانا هي القيّمة على العديد من المعارض في بيروت، بما في ذلك "Heartland - Territoire d'Affects" في مركز بيروت للمعارض (2015)، و"ميشال ديفيرن"، بالشراكة مع بياسا، في أوفر ذي كونتر (2016)، و"Patterns and Forms"، بالشراكة مع معرض "بيروت ديزاين فير" في دار ربيع كيروز (2017). وهي أيضًا مؤسّسة "Talents Vidéo"، شركة الإنتاج والتوزيع الفني. وفي العام 2010، أنتجت ووزّعت عشرة أفلام تربط بين فن الفيديو والموسيقى الكلاسيكية. وتم عرض هذا البرنامج في متحف الصيد والطبيعة في خلال ليلة المتاحف في باريس .

تمارا إنجا

تقيم تمارا إنجا في دبي (الإمارات العربية المتحدة) منذ العام 2004 وهي قيّمة على المعارض ومستشارة فنية لأهمّ هواة جمع التحف العرب في القطاعين العام والخاص. وترغب في الترويج للفنانين المشهورين والواعدين في الشرق الأوسط، سواء في منطقة الخليج أو في السوق الدولية. وفي عام 2008، نظّمت معرض "Lebanese Stories" في مركز دبي المالي العالمي، استرعى انتباه ولي عهد دبي الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم. وفي عام 2010، شاركت في تنظيم "Pieces for a Museum" في بيروت، وهو معرض استعادي يحتفل بالأعمال الرئيسية لبول جيراغوسيان وشفيق عبود. تسعى تمارا جاهدة لتقديم تحليل شامل في الشرق الأوسط يسلط الضوء على مختلف الممارسات الفنية في الشرق والخليج وأوروبا. باختصار، مهمّتها إقامة الربط ما بين الشخصيات الموهوبة والمؤسسات الشهيرة بحبّها للفنّ.

<https://www.alwatanvoice.com/arabic/news/2018/01/27/1119518.html>